

ADENDA AO EDITAL

CONCURSO DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA EDIÇÃO 2025/2026

Marco Paulo Barbosa Conceição, Presidente da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE) e José Alexandre da Silva Pinto, Presidente da Escola Superior de Educação (ESE), do Instituto Politécnico do Porto (P.PORTO), fazem saber que, os candidatos que reúnam as condições de acesso e ingresso com reconhecimento efetivo de competências no plano de curso/ramo a que se candidatam correspondente ao número de créditos ECTS definido para a transição para o 2º ano curricular, conforme Despacho do Conselho Técnico-Científico da Escola de reconhecimento e creditação de competências, nos termos do Despacho P.PORTO/P-033/2019, de 27 de junho, serão seriados através de um contingente para ingresso em anos avançados (CMEMAV) para o qual são fixadas 6 vagas, sendo acrescentado ao Edital o seguinte ponto:

7.6 Os candidatos com reconhecimento efetivo de competências no plano de curso/ramo a que se candidatam correspondente ao número de créditos ECTS definido para a transição para o 2º ano curricular são seriados pela aplicação sucessiva dos seguintes critérios:

- a)** Maior número de créditos ECTS reconhecidos;
- b)** Melhor média ponderada das classificações obtidas nas unidades curriculares correspondentes aos créditos referidos na alínea anterior. O fator de ponderação é o número de créditos ECTS de cada unidade curricular do curso de proveniência, ou não existindo essa informação, o número de créditos ECTS do curso para que é apresentada a candidatura.

Porto, 16 de maio de 2025

Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo

Escola Superior de Educação

Prof. Doutor Marco Paulo Barbosa Conceição
Presidente

Prof. Doutor José Alexandre da Silva Pinto
Presidente