UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Entrevista - Som (ET)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A Entrevista será efetuada com base na apreciação de um Dossier de Candidatura e na identificação auditiva de objetos sonoros numa composição musical.
O Dossier de Candidatura deverá ser apresentado como um único documento digital em formato PDF e conter:
a) Curriculum Vitae;
b) Carta de Motivação: texto expressando as motivações que determinaram a opção do/a candidato/a por este curso de Artes Performativas e pela especialidade de Som (1 página);
c) Opcionalmente, pode incluir uma página de ANEXOS com um máximo de 5 ligações à Internet para ficheiros áudio e/ou audiovisuais do/a candidato/a que o/a próprio/a considera relevantes ou significativos para a sua candidatura.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

Capacidade de expor oralmente ideias e conceitos no âmbito das Artes Performativas e da especialidade de Som;
Demonstração de interesse e sensibilidade face à atividade artística e cultural;
Evidência de disponibilidade e abertura para se integrar no contexto formativo e pedagógico do curso.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

20 minutos (aproximadamente).

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

Não aplicável.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

Não aplicável.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 07-01-2026