

PROGRAMA DE PROVA**ESCOLA:** Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Prova Prática - Eufónio (PP)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRÍÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

A prova consiste na execução de:

- a) Reportório obrigatório - "In Modo Humano" de Thomas Ruedi - 1º e 2º andamentos;
- b) Reportório livre - obra à escolha do candidato;
- c) Leitura à primeira vista - leitura de uma Peça escolhida pelo júri que será conhecida pelo candidato durante a prova;
- d) Entrevista - pequena entrevista do júri ao(à) candidato(a).

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- Esta prova tem a duração aproximada de 10 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O Júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato;
- Nas Peças que a natureza o designe, é recomendado que a prova seja realizada com acompanhamento ao piano. A ESMAE não fornecerá acompanhador para este efeito. O candidato não será penalizado se realizar a prova sem acompanhamento.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.