UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Interpretação (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

MOVIMENTO:
A prova de Movimento consiste na execução de exercícios físicos, que visam testar as competências dos candidatos, a nível individual e de interação em grupo.
VOZ/CANTO:
A prova de Voz /Canto consiste na entoação e na execução "a capella" de um breve trecho musical apresentada no momento e na entoação e na execução "a capella" de um breve trecho musical em português, escolhido pelo candidato.
MONÓLOGO:
A prova de Monólogo consiste na representação de um texto/monólogo memorizado.
Reportório obrigatório - uma Peça Imposta, conhecida com a antecedência definida no Edital.
IMPROVISAÇÃO:
A prova de Improvisação consiste no desenvolvimento, pelos candidatos, de propostas apresentadas no momento.
Informação: Para as provas práticas, os candidatos deverão trazer roupa adequada. A utilização de adereços e de guarda roupa será da responsabilidade dos candidatos.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

MOVIMENTO:
Disponibilidade física;
Presença, energia, atitude;
Coordenação de movimentos expressivos;
Improvisação física.
VOZ/CANTO:
Afinação, extensão vocal e timbre;
Interpretação vocal.
MONÓLOGO:
Memorização;
Elocução;
Expressividade
Articulação, dicção.
IMPROVISAÇÃO:
Espontaneidade;
Criatividade;
Coerência.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

3H

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

O Júri pode interromper as provas e não ouvir a totalidade do programa previsto.
- A(s) peça(s) imposta(s) para a realização desta prova será(ão) disponibilizada(s) no sistema online em https://domus.ipp.pt/home/cands/candidaturas.aspx?id=15, separador <Programa de Provas> no prazo definido no Edital.

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel, para além dos estritamente necessários à realização da entrevista, têm de estar desligados.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1.º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do P.PORTO.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 22-01-2026