UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Entrevista - Cenografia (ET)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A Entrevista será efectuada com base na apreciação de um Dossier de Candidatura.
O Dossier de Candidatura deverá ser entregue antecipadamante em formato físico ou em formato digital (PDF) e conter:
a) Portefólio;
b) Curriculum Vitae;
c) Carta de Motivação expressando as motivações que determinaram a opção do candidato/a pelo Teatro e pela especialidade (máximo 1 página);
d) Opcionalmente, pode incluir uma página de ANEXOS com as referências às ligações «internet» onde sejam disponiblilizados portefólios digitais ou ficheiros áudio ou vídeo.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

Capacidade de expor oralmente ideias e conceitos no âmbito do teatro;
Demonstrar conhecimentos e interesse pela actividade artística e cultural;
Revelar disponibilidade para se inserir no contexto educacional do curso.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

20 minutos (aproximadamente)

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

Não aplicável.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

Não aplicável

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 30-01-2026