

**ESCOLA:** Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)

**PROVA:** Entrevista - Direção de Cena e Produção (ET)

**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

A Entrevista será efetuada com base na apreciação de um Dossier de Candidatura:

O Dossier de Candidatura deverá ser apresentado como um único documento digital em formato PDF e conter:

- a) Portefólio
- b) Curriculum Vitae
- c) Carta de Motivação

**COMPETÊNCIAS A AVALIAR:**

1. Demonstrar capacidade de organizar um discurso oral culturalmente estruturado.
2. Revelar domínio de conceitos no âmbito do teatro e da área de Direção de Cena e Produção;
3. Manifestar conhecimentos e interesse pela atividade artística e cultural;
3. Afirmar motivação para se integrar no contexto educacional e artístico do curso.

**TEMPO DE REALIZAÇÃO:**

20 minutos (aproximadamente)

**OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:**

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova.  
São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.  
As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

**BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:**

Não é indicada bibliografia específica.

**OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:**

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.  
As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.