UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Música Antiga - Traverso (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A prova consiste na execução de:
a) Reportório elegível - 15 minutos de música do século XVI ao XVIII escolhida pelo candidato com, pelo menos, 2 obras de carácter contrastante;
b) Leitura à primeira vista - leitura de uma peça escolhida pelo júri e que será conhecida pelo candidato no momento da prova;
c) Entrevista ao candidato - pequena entrevista com o júri.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar possuir cultura estilística;
- Demonstrar segurança na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 30 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O reportório pode ser executado em instrumentos modernos;
- O júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório não é obrigatória mas é recomendada;
- Nas Peças que a natureza o designe, é recomendado que a prova seja realizada com acompanhamento. A ESMAE não fornecerá acompanhador para este efeito. O candidato poderá ser penalizado se realizar a prova sem acompanhamento.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 10-01-2026