UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Jazz Canto (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A prova consiste na execução de:
a) Reportório obrigatório - "You'd Be So Nice To Come Home To" do "Something To Shout About" de Cole Porter;
b) Reportório elegível - um tema standard Jazz, bossa ou blues, à escolha do candidato;
c) Reportório elegível - uma transcrição de solo vocal ou instrumental (que poderá ser transposto), escolhido pelo candidato, que deverá ser apresentado sobre uma gravação ou apenas com metrónomo, de acordo com indicação do júri;
d) Exercícios - o júri poderá pedir a execução de:
- improvisação sobre uma grelha de blues;
- escalas maiores (e respectivos modos) e escalas menores (harmónica e melódica);
- codificação e descodificação harmónica (interpretação de cifras);
e) Entrevista - pequena entrevista com o júri.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar conhecimentos históricos e musicais específicos do Jazz;
- Demonstrar capacidade de Improvisação estilística e pessoal;
- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento da definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 25-30 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato;
- Cada candidato deverá trazer as partituras de todos os temas escolhidos (2 cópias/tema), devidamente transpostas.
- Nas Peças que a natureza o designe, a prova pode ser realizada com acompanhamento. Para o efeito, o candidato poderá apresentar-se com músico(s) seu(s) convidado(s);
- O Reportório Obrigatório para a realização desta prova encontra-se disponível no sistema online.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 23-01-2026