UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Piano e Teclas (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A prova consiste na execução de:
a) Repertório elegível - uma obra de J. S. Bach escolhida pelo candidato;
b) Repertório elegível - um estudo escolhido pelo candidato;
c) Repertório elegível - duas obras, de diferentes épocas e de carácter contrastante, escolhidas pelo candidato;
d) Leitura à primeira vista - execução de um fragmento escolhido pelo júri.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 15 minutos

No caso de as provas serem realizadas com recurso a meios telemáticos:
- A duração da prova depende da duração do programa de cada candidato.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 30 minutos antes do início da prova;
- O júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é obrigatória. Não se permitirá a interpretação do reportório com recurso à leitura de partituras.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 10-01-2026