UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Percussão (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A prova consiste na execução de:
a) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Caixa, escolhida pelo candidato(a):
b) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Timbales, escolhida pelo candidato(a);
c) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Vibrafone a 4 baquetas, escolhida pelo candidato(a);
d) Reportório elegível - uma obra para ou estudo Marimba a 4 baquetas, escolhida pelo candidato(a);
e) Leitura à primeira vista - leitura escolhida pelo júri, se a solicitar;
f) Exercícios - exercícios indicados pelo júri, se os solicitar
- Escalas maiores e escalas menores naturais, harmónicas e melódicas;
- outros.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 20 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O Júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 10-01-2026