UTPORTO
Universidade Técnica do Porto

Provas Específicas de Acesso ESMAE - Edição 2026/2027

PROGRAMA DE PROVA

ESCOLA: Faculdade de Artes Performativas (FAP)

PROVA: Prova Prática - Guitarra (PP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

A prova consiste em:
a) Reportório elegível - execução de 3 das seguintes 4 alíneas:
1) Um estudo de Villa-Lobos;
2) Um andamento de uma Suite de J. S. Bach ou de S. L. Weiss, ou uma Sonata de Scarlatti;
3) Uma obra do período Clássico (F. Sor ou M. Giuliani) ou do período Romântico (N. Coste, J. K. Mertz, G. Regondi, ou F. Tárrega);
4) Uma obra dos Séculos XX/XXI;
b) Leitura à primeira vista - peça escolhida pelo júri, se a solicitar.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos musicais;
- Demonstrar segurança na execução das obras;
- Demonstrar capacidade de leitura musical.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 20 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 15 minutos antes do início da prova;
- O Júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, e condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Titulo de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.

UTPorto, aos 10-01-2026