

PROGRAMA DE PROVA**ESCOLA:** Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Prova Prática - Percussão (PP)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

A prova consiste na execução de:

- a) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Caixa, escolhida pelo candidato(a);
- b) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Timbales, escolhida pelo candidato(a);
- c) Reportório elegível - uma obra ou estudo para Vibrafone a 4 baquetas, escolhida pelo candidato(a);
- d) Reportório elegível - uma obra para ou estudo Marimba a 4 baquetas, escolhida pelo candidato(a);
- e) Leitura à primeira vista - leitura escolhida pelo júri, se a solicitar;
- f) Exercícios - exercícios indicados pelo júri, se os solicitar
 - Escalas maiores e escalas menores naturais, harmónicas e melódicas;
 - outros.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração aproximada de 20 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O Júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.