

**PROGRAMA DE PROVA****ESCOLA:** Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Entrevista - Composição (EC)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

- A prova consiste em perguntas ao candidato sobre o portfólio que apresentou (nas suas múltiplas vertentes), assim como as motivações que o levam a concorrer ao curso de composição e o conhecimento que tem do mesmo.

**COMPETÊNCIAS A AVALIAR:**

- Rigor e articulação na forma de se exprimir e responder às questões colocadas;
- Capacidade de análise e fundamentação do portfólio apresentado;
- Conhecimento da literatura musical ocidental, em particular desde 1945 até aos dias de hoje;
- Evidências de capacidade de pensamento crítico;
- Maturidade e desenvoltura demonstradas ao longo da entrevista.

**TEMPO DE REALIZAÇÃO:**

- A prova terá a duração aproximada de 20 minutos.

**OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:**

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova.

**OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:**

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do respetivo Edital.